

青春 NG 不 NG 學習單(一)

班級：

姓名：

座號：

一、你平時說話的音量是哪一種類型？

- 大嗓門 音量適中 輕聲細語



二、你平時和同學聊天的表達方式多屬哪一種？

- 咄咄逼人 支支吾吾 聲調平淡 小心翼翼 不疾不徐 嘻皮笑臉
幽默風趣 正經八百 鏗鏘有力 沉默寡言 言簡意賅 其他_____

三、下課時間如果你的好朋友跑來對你說：「○○，下一節就要上數學課，我昨天晚上去補習沒時間寫，數學老師又說今天沒寫作業的放學要留下來，你的作業借我抄好嗎？」你會怎麼辦？請具體寫下你會怎麼回答。

四、承上題，請說明你為什麼會／不會幫他？

他人說話方式觀察回饋單

和班上__號同學聊天時，你覺得他說話的風格是？

- 咄咄逼人 支支吾吾 聲調平淡 大嗓門 不疾不徐 嘻皮笑臉
幽默風趣 正經八百 抓不到重點 沉默寡言 言簡意賅 其他_____

他人說話方式觀察回饋單

和班上__號同學聊天時，你覺得他說話的風格是？

- 咄咄逼人 支支吾吾 聲調平淡 大嗓門 不疾不徐 嘻皮笑臉
幽默風趣 正經八百 抓不到重點 沉默寡言 言簡意賅 其他_____

他人說話方式觀察回饋單

和班上__號同學聊天時，你覺得他說話的風格是？

- 咄咄逼人 支支吾吾 聲調平淡 大嗓門 不疾不徐 嘻皮笑臉
幽默風趣 正經八百 抓不到重點 沉默寡言 言簡意賅 其他_____

青春 NG 不 NG 學習單(二)

班級： 姓名： 座號：

一、本次課程中，你對於該活動的喜愛與投入程度是？ 高 \longrightarrow 低

	5	4	3	2	1
「請你跟我這樣說」聲音模仿活動					
「收音機」聲音控制活動					
「當不要遇上了幫我啦」聲音情緒變化活動					
「小叮噹」故事接龍					
「我們這一班一作弊篇」故事接龍					

二、在故事接龍活動中，你對於劇情發展的理解程度是？ 高 \longrightarrow 低

	5	4	3	2	1
能明確知道同學發言時所扮演的角色					
能明確知道同學發言時所描述的故事地點					
能明確知道同學發言時所描述的故事因果關係					

三、這三節課的活動中，令你印象最深刻的是哪一部分？

四、這樣的上課方式和你平常接觸的有何不同？你的感受如何？

五、經過這三堂課的活動後，請你回想自己平時說話的方式，並參考同學的觀察回饋單，反省自己的口語表達可以如何改善？

六、上完這三堂課後，如果你的好朋友跑來對你說：「OO，下一節就要上數學課，我昨天晚上去補習沒時間寫，數學老師又說今天沒寫作業的放學要留下來，你的作業借我抄好嗎？」你會怎麼辦？請寫下你的回答與做法。

YA！完成囉！謝謝你的用心！

